

# MIRADAS SOBRE SALZILLO

*La sombra del Ángel*

Serigrafía de Nicolás de Maya



Galería CHYS  
Calle Trapería, 11  
30001 Murcia  
968 213 412

Plaza de San Agustín, 3  
30005 Murcia  
968 291 893  
[www.museosalzillo.es](http://www.museosalzillo.es)

CON *MIRADAS SOBRE SALZILLO*, nuestro museo busca difundir y plasmar, desde una óptica artística actual y novedosa, la obra de Francisco Salzillo y, de modo especial, los pasos que participan en la procesión del Viernes Santo. Este proyecto, además, cuenta con un claro objetivo y es el de obtener fondos para que el museo pueda mejorar las actividades culturales que viene desarrollando a lo largo del año. Nace con vocación de continuidad, porque cada año un pintor de reconocido prestigio, realizará un trabajo que se sumará al continuo homenaje que merece la obra de Salzillo.

La serie se inicia con Nicolás de Maya, quien ha realizado una serigrafía basada en el paso de La Oración en el Huerto. De ella, el museo hará una tirada limitada, como de todas las sucesivas serigrafías, de doscientos ejemplares, numeradas y firmadas por el autor, que se han realizado en el taller del maestro serígrafo José Jiménez. La obra, a quince tintas sobre papel *arches* de trescientos gramos, con unas dimensiones de 56 x 38 centímetros, está a la venta en la tienda del Museo Salzillo y en la Galería Chys, al precio de cien euros unidad.

Tirada limitada a doscientos ejemplares.

Puede adquirirse en la tienda del Museo Salzillo y en la Galería Chys al precio unitario de cien euros

El trabajo de elaboración de la serigrafía queda reflejado en la exposición *Miradas sobre Salzillo* que se puede contemplar, en la sala de exposiciones del museo, hasta el próximo 24 de junio.

Para Nicolás de Maya, más importante que haber tenido el honor de iniciar la serie es «participar en la causa, una causa noble, que, sin duda, va a tener continuidad. Cuando pasen ocho o diez años, quienes hayan coleccionado todas las serigrafías, se darán cuenta de que conservan un tesoro, algo que será muy valorado. Además, se trata de obras pictóricas sobre Salzillo, el mejor referente de Murcia, del que siempre presumimos y podremos presumir».



*La sombra del Ángel / Nicolás de Maya*